**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**федеральное государственное бюджетное образовательное**

**учреждение высшего образования**

**«ТЮМЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»**

**Паспорт компетенций**

**(выдержка из основной профессиональной образовательной программы** (Программа подготовки специалистов среднего звена) базовой подготовки

**Специальность**

51.02.02 **«**Социально-культурная деятельность**»** (по видам)

**Квалификация выпускника**

Менеджер социально-культурной деятельности

**Год набора** **2024**

**Тюмень, 2024 г.**

**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОПОП (ППССЗ)**

Освоение ППССЗ обеспечивает формирование у выпускника следующих общих компетенций, установленных ФГОС СПО, включающих в себя способность:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Освоение ППССЗ обеспечивает формирование у выпускника следующих, установленных ФГОС СПО, профессиональных компетенций, соответствующих выбранным видам деятельности:

*Организационно-управленческая деятельность*.

ПК 1.1. Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности.

ПК 1.2. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.

ПК 1.3. Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.4. Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий.

ПК 1.5. Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

ПК 1.6. Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.7. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.8. Разрабатывать и реализовывать экскурсионные программы в учреждениях (организациях) культуры.

*Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.*

ПК 2.1. Разрабатывать и реализовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик.

ПК 2.2. Осуществлять управление коллективами народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями).

ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя.

ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.

**Приложение 1**

**Паспорт компетенций**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Код** **компетенции** | **Формулировка****компетенции** | **Результат****обучения** | **Результаты обучения по уровням освоения материала** |
| **Минимальный** | **Базовый** | **Повышенный** |
| ОК 1. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | Знать | Задачи профессиональной деятельности, источники информации, необходимой для выполнения профессиональных задач | Задачи профессиональной деятельности, источники информации, необходимой для выполнения профессиональных задач, способы их решения | Задачи профессиональной деятельности, источники информации, необходимой для выполнения профессиональных задач, способы их решения, управленческие, культурные и другие контексты |
| Уметь | Ставить профессиональные задачи | Ставить профессиональные задачи, выбирать способы их решения | Ставить профессиональные задачи, выбирать способы их решения в зависимости для определенного контекста |
| ОК 2. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности | Знать | типовые методы и способы решения профессиональных задач, типовые методы поиска и анализа, основные информационно-коммуникационные технологии | типовые методы и способы решения профессиональных задач, средства их оценки, типовые методы поиска и анализа профессионально значимой информации, основные информационно-коммуникационные технологии правила их применения | различные эффективные методы и способы решения профессиональных задач, средства оценки их эффективности и качества, методы поиска, анализа и интерпретации информации, основные информационно-коммуникационные технологии, а также правила и различные методики их применения в профессиональной деятельности |
| Уметь | организовывать профессиональную деятельность; определять наиболее подходящие типовые методы и способы для решения профессиональных задач, использовать основные информационно-коммуникационные технологии | организовывать профессиональную деятельность; определять профессиональные задачи, наиболее подходящие типовые методы и способы их решения на основе поиска и анализа информации, использовать основные информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | организовывать профессиональную деятельность; определять и успешно осуществлять отбор профессиональных задач и наиболее подходящих методов и способов их решения на основе поиска, анализа и интерпретации информации использовать основные информационно-коммуникационные технологии применять правила и различные методики в работе с информационно-коммуникационными технологиями в профессиональной деятельности |
| ОК 3. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях | Знать | Возможности и средства для получения личностного и профессионального развития, источники информации, необходимой для выполнения профессиональных задач, правовых и финансовых знаний | Возможности и средства для получения личностного и профессионального развития, источники информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, правовых, финансовых и предпринимательских знаний | Возможности и средства для получения личностного и профессионального развития, источники информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, литературу для профессионального и личностного роста, расширения правовых и финансовых знаний |
| Уметь | осуществлять поиск основных источников информации, необходимой для выполнения профессиональных задач, правовой и финансовой грамотности, анализировать и отбирать необходимые для эффективного выполнения профессиональных задач; планировать и определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием | осуществлять поиск различных источников информации, анализировать и отбирать необходимые для эффективного выполнения профессиональных задач, предпринимательской активности, правовой и финансовой грамотности, анализировать и отбирать необходимые для эффективного выполнения профессиональных задач; планировать и определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием | осуществлять поиск различных источников информации, анализировать и отбирать необходимые для эффективного выполнения профессиональных задач; отбирать литературу для профессионального и личностного роста; предпринимательской активности, правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях, анализировать и отбирать необходимые для эффективного выполнения профессиональных задач; планировать и определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием |
| ОК 4. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | Знать | основы эффективной личностной и профессиональной коммуникации, основы организации работы команды | основы эффективной личностной и профессиональной коммуникации, основные правила, методики и принципы организации работы команды | основы эффективной личной и профессиональной коммуникации с коллегами, руководством, потребителями, основные правила, различные эффективные методики и принципы организации работы команды |
| Уметь | работать в команде, организовывать работу членов команды | работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями организовывать работу членов коллектива, команды | работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями услуг, проявлять лидерские качества, организовывать работу команды, определять и ставить задачи членам коллектива, брать на себя ответственность за результат выполнения профессиональных задач коллектива |
| ОК 5. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста | Знать | правила и нормы русского языка – государственного языка Российской Федерации | правила и нормы русского языка, стилистические особенности их использования в разных контекстах | правила и нормы русского языка, стилистические особенности их использования в разных социальных и культурных контекстах |
| Уметь | осуществлять устную и письменную коммуникацию на русском языке – государственном языке Российской Федерации с соблюдением языковых норм | осуществлять устную и письменную коммуникацию на русском языке – государственном языке Российской Федерации с соблюдением языковых норм и стилистических особенностей | осуществлять устную и письменную коммуникацию на русском языке – государственном языке Российской Федерации с соблюдением языковых норм, стилистических особенностей социального и культурного контекста |
| ОК 6. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения | Знать | правовые нормы, регламентирующие межнациональные и межрелигиозные отношения, стандарты антикоррупционного поведения | правовые нормы, регламентирующие межнациональные и межрелигиозные отношения, стандарты антикоррупционного поведения, традиционные духовно-нравственные ценности | правовые нормы, регламентирующие межнациональные и межрелигиозные отношения, стандарты антикоррупционного поведения, традиционные духовно-нравственные ценности, нормы гражданско-патриотической позиции |
| Уметь | вести себя в соответствии с правовыми нормами, регламентирующими межнациональные и межрелигиозные отношения, стандарты антикоррупционного поведения | осознанно вести себя в соответствии с правовыми нормами, регламентирующими межнациональные и межрелигиозные отношения, стандартами антикоррупционного поведения, традиционными духовно-нравственными ценностями | осознанно проявлять гражданско-патриотическую позицию, вести себя в соответствии с правовыми нормами, регламентирующими межнациональные и межрелигиозные отношения, стандартами антикоррупционного поведения, традиционными духовно-нравственными ценностями |
| ОК 7. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях | Знать | правовые нормы охраны окружающей среды, ресурсосбережения, принципы бережливого производства | правовые нормы охраны окружающей среды, ресурсосбережения, принципы бережливого производства, признаки чрезвычайных экологических ситуаций | правовые нормы охраны окружающей среды, ресурсосбережения, принципы бережливого производства, признаки чрезвычайных экологических ситуаций, алгоритмы эффективных действий по сохранению безопасности |
| Уметь | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, бережливому производству | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, бережливому производству, сохранению климатических и природных богатств | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, бережливому производству, сохранению климатических и природных богатств и природной безопасности, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях |
| ОК 8. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности | Знать | возможности и средства получения профессионального и личностного развития | возможности и средства получения профессионального и личностного развития, методики для самообразования  | возможности и средства получения профессионального и личностного развития, методики для самообразования , а также принципы планирования повышения квалификации |
| Уметь | планировать и определять задачи профессионального и личностного развития | планировать и определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием | планировать и определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации |
| ОК 9. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках. | Знать | технологии профессиональной деятельности | актуальные технологии профессиональной деятельности | актуальные технологии профессиональной деятельности |
| Уметь | работать в условиях частой смены технологий деятельности;осуществлять сбор информации о технологиях осуществления профессиональной деятельности | самостоятельно работать в условиях частой смены технологий деятельности;осуществлять сбор информации о технологиях осуществления профессиональной деятельности | организовывать работу в условиях частой смены технологий деятельности;осуществлять сбор информации о технологиях осуществления профессиональной деятельности; |
| ПК 1.1 | Определять приоритетные направления развития социально-культурной деятельности. | Знать | актуальные технологии профессиональной деятельности; теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества  | актуальные технологии профессиональной деятельности; теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений. | различные эффективные современных и исторических методик организации культурной деятельности, технологию их применения в профессиональной деятельности |
| Уметь | анализировать основные методики организации социально-культурной деятельности, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях | анализировать и осуществлять отбор методик организации социально-культурной деятельности, для решения профессиональных задач, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях с учетом специфики коллектива и нести за них ответственность;  | применять в профессиональной деятельности эффективные методики организации социально-культурной деятельности для решения профессиональных задач с учетом специфики коллектива и нести за них ответственность; вести деятельность с учетом современных методик организации социально-культурной деятельности |
| Иметь практический опыт | применения основных методик организации социально-культурной деятельности | отбора современных методик организации социально культурной деятельности в рамках поставленных профессиональных задач | организации деятельности коллектива, руководствуясь современными и эффективными методиками организации социально-культурной деятельности. |
| ПК 1.2 | Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры. | Знать | понятие социально-культурной ситуации, методы анализа | понятие социально-культурной ситуации, методы анализа, специфику региона | понятие социально-культурной ситуации, методы анализа, специфику региона и конкретного учреждения (организации) культуры |
| Уметь | проводить анализ социально-культурной ситуации по заданным параметрам | проводить анализ социально-культурной ситуации в регионе, учреждении (организации) по заданным параметрам | роводить анализ социально-культурной ситуации в регионе, учреждении (организации) по заданным параметрам; разрабатывать параметры анализа исходя из потребностей социально-культурной ситуации |
| Иметь практический опыт | участия в анализе культурно-досуговой и творческой деятельности  | участия в анализе и разработке программ организации культурно-досуговой и творческой деятельности | участия в анализе и разработке и организации программ культурно-досуговой и творческой деятельности в регионе и конкретном учреждении (организации) |
| ПК 1.3 | Разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы. | Знать | структуру социально-культурных проектов и программ | структуру социально-культурных проектов и программ, методы анализа проектных и программных областей | механизмы разработки и реализации социально-культурных проектов и программ, методы анализа проектных и программных областей |
| Уметь | разрабатывать социально-культурные проекты и программы | разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы  | самостоятельно анализировать культурные и социальные запросы общества, на основе полученных результатов разрабатывать и реализовывать социально-культурные проекты и программы |
| Иметь практический опыт | разработки социально-культурные проектов и программ. | разработки и реализации социально-культурные проектов и программ | самостоятельного анализа культурных и социальных запросов общества, обобщения полученных результатов анализа, а также разработки и реализации социально-культурные проектов и программ |
| ПК 1.4. | Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий. | Знать | современные методики организации социально-культурной деятельности | современные методики организации социально-культурной сферы, методики социально-культурной деятельности, информационные и телекоммуникационные технологии | современные методики организации социально-культурной сферы, теорию управления, методики социально-культурной деятельности, методы применения информационных и телекоммуникационных технологий |
| Уметь | Управлять учреждением (организацией) социально-культурной сферы | Управлять учреждением (организацией) социально-культурной сферы методик организации социально-культурной деятельности | Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий |
| Иметь практический опыт | управления учреждением (организацией) социально-культурной сферы, использования информационно-коммуникационных технологий в управлении | управления учреждением (организацией) социально-культурной сферы, применения современных методик организации, использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности | управления учреждением (организацией) социально-культурной сферы,, применения современных методик организации управления, в том числе информационно-коммуникационных технологий; применения различных методик в работе с информационно-коммуникационными технологиями |
| ПК 1.5 | Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности. | Знать | психологические особенности работы с коллективом, современные методики и принципы организации труда, используемые в профессиональной работе | современные методики и принципы организации труда, психологические принципы работы с коллективом, этические и правовые нормы, используемые в профессиональной работе | психологические особенности работы с коллективом, современные методики и принципы организации труда, этические и правовые нормы, используемые в профессиональной работе, технологии работы с ними |
| Уметь | классифицировать современные принципы организации труда, используемые в профессиональной деятельности | осуществлять отбор наиболее эффективных методик и принципов организации труда, этических и правовых норм, используемых в профессиональной деятельности | применять современные принципы организации труда, этические и правовые нормы в сфере профессиональной деятельности |
| Иметь практический опыт | использования современных методик и принципов организации труда в рамках профессиональных задач | отбора наиболее эффективных современных методик и принципов организации труда, использования этических и правовых норм в профессиональной деятельности | применения эффективных современных методик и принципов организации труда, использования этических и правовых норм в профессиональной деятельности |
| ПК 1.6. | Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями. | Знать | основные подходы к возрастной дифференциации населения | основные подходы к возрастной дифференциации населения, а так же технологии работы с ними | основные подходы к возрастной дифференциации населения, особенности взаимодействия между различными возрастными группами, а так же методики работы с ними |
| Уметь | осуществлять отбор методик для работы с разными возрастными категориями (дети, подростки, юношество, молодежь, средний возраст, пожилой возраст) | разрабатывать программу мероприятий для разных возрастных категорий (дети, подростки, юношество, молодежь, средний возраст, пожилой возраст) | осуществлять отбор методик для работы с разными возрастными категориями, разрабатывать и реализовывать программы мероприятий для детей, подростков, юношества, молодежи, людей среднего и пожилого возраста |
| Иметь практический опыт | работы с детьми, подростками, юношеством, молодёжью  | работы с детьми, подростками, юношеством, молодёжью, людьми среднего и пожилого возраста | работы с разнообразными, в том числе смешанными возрастными группами |
| ПК 1.7. | Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности. | Знать | основные методы организации культурно-досуговой и творческой деятельности, специфику организации разновозрастного творчества; методику организации и работы досуговых формирований  | различные средства, формы и методы организации культурно-досуговой и творческой деятельности, специфику организации разновозрастного творчества; методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов | различные средства, формы и методы организации культурно-досуговой и творческой деятельности, технологии их применения в практической работе, специфику организации разновозрастного художественного творчества; методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов |
| Уметь | определять основные запросы потребителей для организации культурно-досуговой и творческой деятельности, осуществлять сбор информации о технологиях и способах народного творчества; организовывать культурно-просветительную работу  | определять основные запросы потребителей для дальнейшей культурно-досуговой и творческой деятельности и организовывать культурно-досуговую и творческую деятельность, осуществлять отбор методик для работы с разными возрастными категориями | определять основные запросы потребителей для дальнейшей культурно-досуговой и творческой деятельности, организовывать культурно-досуговую и творческую деятельность, применяя в практике различные средства, формы и методы, разрабатывать и реализовывать программы мероприятий для детей, подростков, юношества, молодежи и людей среднего и пожилого возраста |
| Иметь практический опыт | определения основных запросов потребителей для организации культурно-досуговой и творческой деятельности | определения основных запросов потребителей для дальнейшей культурно-досуговой и творческой деятельности, организации культурно-просветительной работы | определения основных запросов потребителей для дальнейшей культурно-досуговой и творческой деятельности с применением различных средства, форм и методов  |
| ПК 1.8. | Разрабатывать и реализовывать экскурсионные программы в учреждениях (организациях) культуры. | Знать | основные понятия экскурсоведения; теорию экскурсионной работы; сущность и содержание экскурсионной работы | основные понятия. подходы, теоретические составляющие экскурсоведения; сущность, содержание экскурсионной работы и этапы подготовки экскурсии | Содержание и сущность понятия экскурсоведения и экскурсионной работы ; этапы и методику подготовки экскурсии |
| Уметь | использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности; анализировать экскурсионные ресурсы в масштабах локальной и региональной среды | анализировать, использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности; анализировать экскурсионные ресурсы в масштабах локальной и региональной среды; применять экскурсионную методику к составлению экскурсии | использовать нормативно-управленческую информацию в своей деятельности; анализировать и использовать экскурсионные ресурсы в масштабах локальной и региональной среды; применять экскурсионную методику к составлению экскурсии; разрабатывать экскурсионные проекты |
| Иметь практический опыт | работы с нормативно-правовой документацией |  разработки экскурсий; работы с нормативно-правовой документацией | разработки экскурсий; работы с нормативно-правовой документацией; технологии подготовки и проведения экскурсионной работы; применения приемов экскурсионного рассказа и показа |
| ПК 2.1. | Разрабатывать и реализовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик. | Знать | основы сценарного мастерства и драматургии  | основы сценарного мастерства и драматургии, современные методики постановки театрализованных представлений | основы сценарного мастерства и драматургии, классические и современные примеры культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ, современные методики их постановки; методы музыкального оформления культурно-досуговых программ, технику безопасности |
| Уметь | разрабатывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ | разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ  | разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ, оценивать качество и эффективность их реализации; осуществлять художественно-техническое музыкальное оформление культурно-досуговых программ |
| Иметь практический опыт | участия в культурно-массовых мероприятиях, театрализованных представлениях, культурно-досуговых программах | разработки сценарных планов культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ; организации культурно-досуговой работы с населением региона, в том числе с детьми, подростками, молодежью; проведения игровых форм и программ | Разработки и реализации культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ, оценки качества и эффективности их реализации;организации культурно-досуговой работы с разновозрастным населением региона; подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-досуговых программ |
| ПК 2.2. | Осуществлять управление коллективами народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями). | Знать | основные направления народного художественного и массового нехудожественного творчества | основные направления народного художественного массового нехудожественного творчества, основы и специфику работы самодеятельных коллективов  | основные направления народного художественного и массового нехудожественного творчества, основы и специфику работы самодеятельных творческих коллективов и досуговых формирований |
| Уметь | организовывать работу коллективов народного художественного и массового нехудожественного творчества, досуговых формирований | организовывать работу коллективов народного художественного массового нехудожественного творчества, досуговых формирований, определять траекторию их развития  | организовывать работу коллективов народного художественного и массового нехудожественного творчества, досуговых формирований, обеспечивать их устойчивое развитие и взаимодействие в рамках фестивальных форм |
| Иметь практический опыт | участия в коллективах народного художественного творчества, досуговых формированиях | организации работы коллективов народного художественного и о нехудожественного творчества, досуговых формирований | организации работы коллективов народного художественного и массового нехудожественного творчества, досуговых формирований, обеспечивать их устойчивое развитие и взаимодействие в рамках фестивальных форм |
| ПК 2.3. | Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя. | Знать | основы сценарного мастерства, драматургии и постановки, основы актерского мастерства | основы сценарного мастерства драматургии и постановки, основы актерского мастерства современные методики постановки театрализованных представлений | основы сценарного мастерства драматургии и постановки, основы актерского мастерства, классические и современные примеры культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ, современные достижения сценического искусства |
| Уметь | разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ | разрабатывать и реализовывать сценарные планы и сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ, лично участвовать в их исполнении | разрабатывать и реализовывать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ, оценивать качество и эффективность их реализации, лично участвовать в реализации в качестве исполнителя  |
| Иметь практический опыт | участия в культурно-массовых мероприятиях, театрализованных представлениях, культурно-досуговых программах | разработки сценарных планов и сценариев культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ, участия в постановке театрализованных представлений и культурно-досуговых программ | разработки и реализации культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ, оценки качества и эффективности их реализации, постановки театрализованных представлений и культурно-досуговых программ и участия в них в качестве исполнителя |
| ПК 2.4. | Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства. | Знать | технологию организации репетиционного процесса и коллективных тренингов; сущность режиссерского замысла; приемы активизации зрителей | технологию организации репетиционного процесса и коллективных тренингов, основные типы площадок реализации культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений; средства и способы художественного оформления культурно-досуговых программ | эффективные технологии организации репетиционного процесса и коллективных тренингов в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, основные типы площадок реализации культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений методы музыкального оформления культурно-досуговых программ, технику безопасности |
| Уметь | осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений | руководить процессом репетиционной работы в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений; общаться со слушателями и зрителями | эффективно руководить процессом репетиционной работы и коллективных тренингов в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений; организовывать и проводить репетиционную работу с участниками культурно-досуговой программы; общаться со слушателями и зрителями |
| Иметь практический опыт | участия в репетиционной работе в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, игровых программ | организации репетиционной работы и коллективных тренингов в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений; проведения игровых форм и программ | организации и эффективного руководства репетиционным процессом, индивидуальными и коллективными тренингами в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений;проведения игровых форм и программ; подготовки сценариев, организации, постановки, художественно-технического и музыкального оформления культурно-досуговых программ |